

ESPACE COPERNIC

Pléiade d'auteurs au Salon du livre

Pendant trois jours, 90 éditeurs et 120 auteurs sont attendus à l'espace Nicolas-Copernic dans la plus grande librairie en France.

Figurant parmi les trois premiers Salons de Lorraine, le Salon du livre Amerigo-Vespucci, présidé cette année par Lydie Salvayre, Prix Goncourt 2014, va investir une nouvelle fois les travées de l'espace Nicolas-Copernic. La renommée de cette manifestation n'est plus à faire. Les visiteurs et les professionnels ne s'y trompent pas en venant nombreux à chaque édition.

Près de 90 éditeurs et 120 auteurs sont attendus pendant ces trois jours. Plusieurs tonnes d'ouvrages seront livrées et trouveront place dans les 800 m² du bâtiment spécialement aménagé pour l'occasion. À chaque Fig, le salon se renouvelle pour tenir compte du pays invité et de la thématique retenue. Afin de sensibiliser les enfants à la géographie mais aussi de renouveler le public du Festival, une série de 9 mini-conférences labellisées par le Centre national du livre (CNL), sont organisées au cœur de l'espace jeunesse les 30 septembre et 1^{er} octobre. Au programme : « Pas bêtes les bêtes » ; « Mandela, non à l'Apartheid » ; « Dessine-moi un pays : l'Afrique du Sud » ; « L'homme est-il un animal comme les autres ? »... « Cette labellisation est une reconnaissance par les institutions



culturelles et les éditeurs de la qualité de ce que nous faisons », souligne Olivier Huguenot, coordinateur du salon. Ce dernier ne ménage pas ses efforts tout comme les membres du comité du Salon du livre qui se mobilisent pour que cet événement soit une réussite. « Nous nous voulons la plus grande librairie en France, en proposant pendant trois jours un savant mélange de géographie, de voyages, de romans, de récits... C'est enrichissant de découvrir tous ces auteurs qui interviennent également dans les écoles. Le salon est intéressant pour le retentissement économique et culturel de la ville. » Les éditions Bruno Doucey sont invitées d'honneur du Salon du livre avec plusieurs de leurs auteurs. Des ouvrages seront présentés en

avant-première comme Pierre Pelot. Un Salon de la bande dessinée, étoffé après le succès de l'an passé, axé sur la géographie et l'aventure est organisé avec la participation de 15 illustrateurs et d'auteurs locaux (Pierre George, François Ruyer et Pascal Parisot) qui dédicaceront leurs œuvres. La presse à lithographie du Conservatoire des arts et technique graphique de Ribeauvillé réalisera des affiches exclusives commémorant le Fig 2017. Un coin apprentissage permettant de créer sa propre BD et colorier des animaux sera installé.

Les différents prix littéraires du salon seront remis le 30 septembre au grand salon de l'hôtel de ville entre 11 h et 13 h.

B.M.

3 QUESTIONS À...



Archive Ph.B.

David Valence, maire

Qu'attendez-vous de cette nouvelle édition du Fig ?

« C'est une fête du savoir et le thème de cette année appelle à plus de liberté et de responsabilité. Le festival permet de réunir des publics différents.

Il s'agit d'apporter aux gens ce qu'ils viennent chercher mais j'espère aussi vraiment qu'ils se laisseront étonner par d'autres choses. »

Le thème, « Territoires humains, mondes animaux », qu'est ce que cela évoque pour vous ?

« Nous sommes, une fois de plus, en plein dans l'actualité. On a longtemps considéré l'animal dans un rapport très utilitaire où l'homme pense dominer la nature. Aujourd'hui, on a le sentiment que notre terre est plus fragile, on prend conscience des espèces qui disparaissent... Le destin des hommes n'est pas indifférent à celui des animaux. Aristote évoquait d'ailleurs la notion de terre en partage. »

Et si vous étiez un animal, lequel seriez-vous ?

« Un ornithorynque ! C'est un animal bizarre, un mélange de plein d'animaux, avec un bec, qui pond des œufs. C'est un mammifère à l'ergot veiné qui vit en Australie. En fait, c'est un animal qui ressemble à beaucoup d'animaux et qui ne ressemble à personne. Une forme de synthèse et en même temps, un animal singulier et libre. Et la liberté est quelque chose d'important. »

Propos recueillis par E.M.-B.

AUTOUR DU PARC JEAN-MANSUY

Le Fig junior sur la trace des grands animaux d'Afrique



Photo d'archives

Le Fig Junior invite les jeunes de 4 à 12 ans à suivre la piste des « big five » (cinq animaux africains : le lion, le léopard, l'éléphant, le rhinocéros noir et le buffle), dont les statues seront visibles en ville et à l'entrée des sites.

Des ateliers

Passeport pour la découverte de l'Afrique du Sud et des animaux de la planète en poche après inscription au chapiteau du pays invité d'honneur, le jeune public est invité à participer à cinq ateliers d'arts graphiques sous chapiteau dans le parc Jean-Mansuy : création et décoration de masques en 3D, modelage d'un animal en pâte Fimo, création et coloriage d'animaux en BD, expression artistique autour du portrait et découverte de l'art-thérapie, fabrication de poterie et céramique. Au premier étage de l'espace Copernic, Archéo-Vosges et SAMM (Société des amis des médiathèques et du musée) proposent

un atelier artistique de dessins autour des animaux préhistoriques.

Des expositions et jeux interactifs

Dix expositions thématiques illustreront la biodiversité, les découvertes de la géographie au travers d'un puzzle, des minéraux et cristaux d'Afrique du Sud et des pays limitrophes (chapiteau). À l'espace Copernic, présentation des grands singes et de leur habitat, des astres vus par « L'abbé Lacaille », du lynx boréal... À Sadoul, exposition collective de cartes d'artistes géographes.

Des mini-conférences

À l'image de la programmation adulte, les enfants participeront pour la première fois à des mini-conférences à la médiathèque et au Salon du livre, espace Jeunesse.

Des Spectacles

« L'Odyssée de Moti », petit mammoth qui se réveille au bout de 5 000 ans... À La Nef, samedi à 15 h et 17 h 30, dimanche à 10 h à La Nef.

J.F.

OHRINGER
tten avec l'auteur
à la cathédrale

01
DIM

Bohringer lira
au musée Pier-
h 15 en présence
de Bruce Clarke.



Archives A.M.

VINCENT PEREZ
Rencontre-lecture « Voyage
en Russie » avec Vincent
Pérez, comédien et photogra-
phe, et Olivier Rolin, auteur.
Le livre est d'ailleurs présenté
en avant-première. À 14 h
au musée Pierre-Noël.

01
DIM



Archives J.A.

BRIGITTE FOSSEY
La comédienne viendra
lire des extraits de « Pas
pleurer » de Lydie Salvay-
re, présidente du salon du
livre au musée Pierre-
Noël, salle François-Cholé
à 15 h 30.