



INTERVENTIONS SCOLAIRES

école primaire

30 septembre et 1^{er} octobre 2021

Marie LESCROART



Biographie

Après des études d'océanographie et d'écologie marine, Marie Lescroart rejoint la presse scientifique et jeunesse.

Elle parcourt le monde à la découverte de ses richesses, elle en revient avec des reportages, des articles qu'elle partage avec les lecteurs de nombreux magazines comme Okapi, Pomme d'Api, Science et vie junior... C'est sa rencontre avec Natalie Vock-Verley, directrice des Éditions du Ricochet, qui lance sa carrière d'autrice jeunesse. La nature, l'environnement, les animaux sont au coeur de chacun de ses albums. À côté, elle travaille pour l'Agence française pour la biodiversité et d'autres instances comme les parcs régionaux.

Proposition de l'auteur pour la rencontre

Atelier / discussion autour de l'album «une nuit» du CP au CM2
avec pour objectifs :

- apprivoiser la nuit et sa pénombre,
- comprendre les enjeux de la pollution visuelle,
- savoir exprimer son opinion devant un public.

Atelier / Discussion autour de l'album «Au pôle nord et au pôle sud»
du CM1 au CM2 avec pour objectifs :

- comprendre les enjeux du réchauffement climatique,
- travailler en groupe,
- savoir s'exprimer à haute voix.

Préparation en amont avec l'enseignant

Lecture d'un ouvrage
pour s'imprégner
des personnages
et des histoires.

Préparer des questions
pertinentes sur le travail
de l'auteur.

Bibliographie sélective :

- *Le Mont Fuji*, volcan sacré du Japon, Éditions du Ricochet
- *Au pôle nord ou au pôle sud*, Éditions du Ricochet
- *La p'tite banquise*, Éditions du Ricochet